



Z1-00024  
224046  
Contractio

Code épreuve : 303

Nombre de pages : 3

Session : 2021

Épreuve de : *Contraction de texte*

**Consignes**

- Remplir soigneusement l'en-tête de chaque feuille avant de commencer à composer
- Rédiger avec un stylo non effaçable bleu ou noir
- Ne rien écrire dans les marges (gauche et droite)
- Numéroté chaque page (cadre en bas à droite)
- Placer les feuilles A3 ouvertes, dans le même sens et dans l'ordre

Contrairement à ce qu'ont voulu en faire certains spécialistes, l'enseignement ne saurait se réduire à un discours abstrait et univoque qui cantonnerait le maître à un rôle subalterne. Certes, le système éducatif délivre des diplômes auxquels la société accorde de l'importance, mais le véritable enjeu est ailleurs.<sup>50</sup> Il suffit de s'intéresser à la portée symbolique de la première rentrée pour comprendre que l'école représente bien plus que l'acquisition de connaissances théoriques : elle modifie les représentation de chaque individu dans son intériorité comme dans son rapport aux autres. En cela, l'enseignement est émanipation.

Chaque<sup>100</sup> rentrée est singulière car les anciens repères

laissent bientôt la place à de nouveaux usages. Bien  
 loin de toutes affinités, les premiers regards entre élèves  
 et professeurs instaurent des rapports de force qui rythmen-  
 ront l'année. Cette confrontation est d'autant plus décisive  
 qu'elle représente un moment privilégié pour<sup>150</sup> le professeur  
 de faire valoir son autorité, en dépit des jugements  
 de valeur de ses élèves. En cela, l'autorité précède  
 la méthode.<sup>23</sup> Et rien ne sert alors<sup>pour le maître,</sup> de vouloir se réfugier  
 derrière une "pédagogie innovante" au prétexte qu'il se  
 trouve dans l'incapacité de maîtriser sa<sup>200</sup> classe. Au  
 fond, le système pédagogique semble inadapté à  
 l'enseignement : il édicte des règles abstraites qui ne  
 sont pas transposables dans la pratique, et s'en  
 trouve par là même impuissant.<sup>27</sup>

En fait, c'est précisément au sein de cette  
 tension entre théorie et pratique que réside toute la<sup>250</sup>



difficulté d'enseigner. La pédagogie n'obéit pas à des normes, des textes, mais suppose un acte de courage pour rompre avec cette asymétrie numérique entre le maître et ses élèves.<sup>31</sup> Chaque professeur doit veiller à adapter son discours pour que son cours soit source d'émulation.

Plus encore,<sup>300</sup> le plus grand défi, pour un maître, est de tenir le rang qui lui est conféré : il est figure de vérité absolue et ne saurait, en cela, laisser transparaître son ignorance, au risque de perdre en légitimité.<sup>37</sup> Il est source d'admiration et le seul à pouvoir étancher la soif<sup>350</sup> de connaissances de ses élèves.<sup>5</sup> Ainsi, bien que le calendrier tende à réduire chaque cours à de simples tâches répétitives et ainsi à les vider de leur substance, l'enseignement est bien plus que cela. Il est une véritable école de la vie, pas tant parce qu'il<sup>400</sup> octroie des savoirs théoriques, mais parce qu'il est constitutif de l'identité de chacun.

413 mots.

